

おかだ耕一

後援会会報

(通算) No.56

2012.10.15
(平成24年)

http://www.ko1.org/ E-mail:okada@ko1.org

発行/おかだ耕一後援会事務局 〒471-0809 豊田市宝来町4-758-141 TEL/090-1752-7529(番号通知のみ受信)



決算議会が終わりました

いつも議員活動、後援会活動に対するご理解、ご支援ありがとうございます。

9月議会では23年度の決算審査を行いました。また、一般質問では、「PCB廃棄物処理事業の今後」と「豊田市美術館の作品収集のあり方」を取り上げました。PCB関連質問については、別紙、**会派広報紙「とよた市民の会 会報 第4号」**に掲載しています。ぜひご覧ください。

また、9月のマレットゴルフ大会には、多くの皆様のご参加ありがとうございました(詳細は4面に記載)。そして、来年2月には後援会のバス旅行を計画しています。多くの皆様のご参加をお待ちしております。

豊田市議会議員 **おかだ耕一**

美里交流館の駐車場が足りない件について

いつもご不便をおかけし、申し訳ありません。美里交流館の駐車台数としては、他館と比較しても決して少ないことはないようです。ただ、地域の皆さんの積極的な活動により、いつも満車状態のようです。そこで、8月8日、地区区長会の皆さんとともに、市に対して駐車場確保の要望書を提出しました。その結果、9月3日、「近隣に適切な用地を探し、その地権者のご理解・ご協力をいただけたら予算確保を検討したい」と市長からの回答を得ました。引き続き、区長さん方と連携して、問題解決に努めます。

とよた市民の会 無料法律相談のご案内

【開催日】

11月10日(土)・12月8日(土)

【時間】

いずれも午後1時30分～3時

【場所】

豊田産業文化センター4階

お問合せ 小林おさむ 80-5323

弁護士に無料で相談できます。完全予約制といたしますのでご了承下さい。ご希望の方は前日までにご連絡ください。

おかだ耕一 後援会 第6回 親睦バス旅行 おさむ会 協賛

～瀬戸内海・船の旅～二十四の瞳の島へ
ぐる～り島内一周、見どころ満載

小豆島温泉の旅

★日 時：平成25年2月3日(日)～2月4日(月)

★旅行費：¥19,800

(バス代、フェリー代、ロープウェイ代、宿泊代、食事代・傷害補償等含む)

★宿泊旅館：小豆島国際ホテル TEL・0879-62-2111(代)

★集合場所：後日、ご連絡いたします。

★申込期限：平成24年12月23日(日)

★お申込み・問合せ先：森田 秋男 88-5797

★担当：(株)ツーリストトップワールド 岡崎(営)

Tel 0564-71-3233 鳥居



▲ 寒霞渓ロープウェイ



▲ 二十四の瞳 平和の群像



▲ 小豆島国際ホテル

2月3日(日)	各地(7:00)===豊田松平IC===東海環状・伊勢湾岸道・東名阪・新名神・中国道・第2神明[随時休憩あり]===明石西IC===明石(昼食)===姫路港(13:35)~~小豆島フェリー~~福田港(15:15)===オリーブ園(観光)(15:50~16:20)===小豆島温泉(泊)(16:30頃)
2月4日(月)	ホテル(8:30)===土庄港・二十四の瞳平和の群像(観光)(8:40~9:10)===佃煮屋(買物)(9:50~10:30)===寒霞渓(山頂にて昼食)(11:00~12:30)===福田港(13:15)~~姫路港(14:55)山陽道・中国道・名神・新名神・湾岸道・環状道[随時休憩あり]===豊田松平IC===各地(19:00頃)

※トイレ休憩は適宜とらせていただきます。 ※天候、施設等の事情で、コースが変更される場合もございます。ご承知おきください。

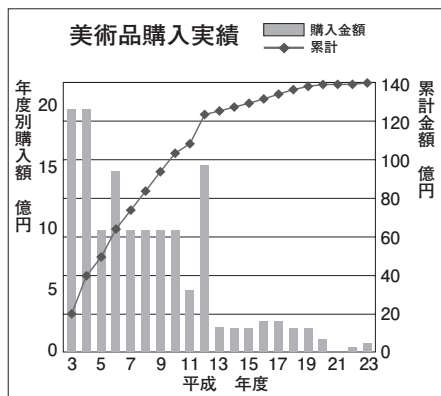
1.豊田市美術館の作品収集について考える

(答弁は、倉橋教育行政部長)

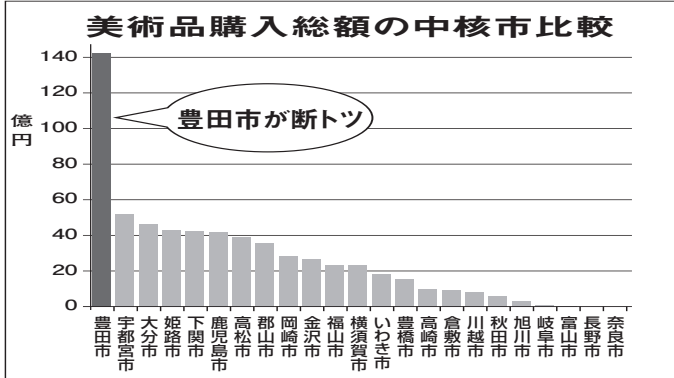
テーマ選定理由:豊田市美術館には、クリムト作「オイゲニア・プリマフェージの肖像」をはじめ、多くの作品が所蔵されている。また、定期的開催される企画展も市内外の評価は高い。ただ、長引く経済不況のなか継続的に高額な美術品を購入することに否定的な声もある。そこで、今後の豊田市美術館における作品収集の考え方を確認した。

豊田市美術館の管理作品の現状(高橋節郎館を含む)

購入	1,152点
寄贈	2,057点
寄託	212点
合計	3,421点
作品購入総額	約142億円
3,000万円以上の作品数	89点



オイゲニア・プリマフェージの肖像
取得価格:18億8,275万円



おかだ 新たに収集していく作品として、作品名に豊田市の花である「ひまわり」が付くもの、ひまわりが描かれているものも加えてはどうか。

答弁 現在、美術館の収蔵品で、「ひまわり」が描かれている作品は4点ある。おかだ議員の提案については、今のところその考えはないが、貴重な意見として受け止める。

おかだ もう十分すぎるほどの所蔵がある。いつまで、どのくらいの規模まで作品収集を続けるつもりか。

答弁 作品収集は、美術館の使命の一つであり、美術館に活力を与え、新鮮な活動を誘引する源でもある。教育委員会としては、市の財政状況なども勘案しながら、継続して作品収集を行いたい。

おかだ 場合によっては、所蔵作品を売却し、その財源で新たに作品を取得する考えも必要ではないか。所蔵作品の処分方針、考え方はあるか。なければ、将来を見据えて、検討すべきではないか。

答弁 所蔵作品はいずれも貴重な市民の財産であり、本市の美術文化の醸成に欠くことのできない作品である。美術館としては、現在及び将来に向けて、所蔵作品の処分方針、指針などは考えていない。

おかだ耕一の意見 私は作品収集のすべてを否定する立場ではないが、現在の厳しい経済状況、雇用環境下に美術品収集は不要不急と感じる。今後の美術館の役割は、作品収集ではなく、市民が素晴らしいと感じられる展覧会開催ではないか。今後、市民感覚、市民感情を考慮した対応を期待する。

豊田市議会 こぼれ話 (ここだけの話!?)

豊田市議会に関する、知っているとし少し得した気分になる情報を皆さんにお届けします

一般質問順序の抽選について

市の行財政全般に対して、各議員が関心を持ったテーマを取り上げ、各種提案や指摘を行い、見解等を質すものが一般質問です。この一般質問の順序の決め方は、各議会によって違うのですが、豊田市議会では、棒状のくじを使っています。

今9月定例会では、私は24人中24番くじを引き、質

問3日目、最後の質問者となりました。本当は、初日に質問したいのですが…。くじ運が悪いなと思い、過去の質問順位を確認しました。すると直近12回のうち最後が3回、最後から2番目が1回という状況でした。計算上は、1期4年間に1度あるかないかではないはずですが…。



VOICE

ご要望を含めた皆さまからの声を掲載し、改善状況をご報告いたします

皆さまの声 東山小学校西門前は、舗装がしっかりされておらず、雨水がたまりやすく、子どもたちが大変苦労しているようです。何とかありませんか？

おかだ耕一より 用地の買収の関係で、ご指摘いただいてから1年ほどかかりましたが、隣接する駐車場整備と同時に凹凸面の舗装をしてもらいました。ただ、法面からの雨水の流れには対応していないようですので、あらためて、土止めと排水対策を要望しました。



皆さまの声 美里5丁目のドラッグストアと台湾料理店の交差点に表示されている「美里中学校」看板が見えにくくみすばらしい。早急に対応を！

おかだ耕一より ご連絡いただいてすぐに、教育行政課に改修依頼をしたところ、速やかに対応いただき、見やすい看板となりました。ただ、301号線の拡幅の関係で外枠については、再利用しています。



ここが聞きたい！ 議員？ 豊田市政？

市民の疑問におかだ議員がお答えします

Q2:国道301号線の拡幅・竜宮橋の架け替え・高橋架け替え・内環状線の整備などは、今後、どうなりますか？

A2:市が直接、担当しない路線もありますが、わかる範囲でお答えします。

県の事業 【高橋周辺について】

久保町2丁目交差点から寺部町の市道豊田北高線まで、約800mの区間で、4車線化を計画。用地取得率は98%。高橋は、H25年度より道路改良とあわせて、橋梁工事に着手する予定です。



県道則定豊田線 日之出町1丁目交差点から高橋方面を望む

県が事業主体 【国道301号について】

内・外環状線につながる野見小西交差点から泉町2丁目交差点間、1,290mを4車線化する工事を進めています。用地取得率はH23年度末で50%。24年度中に神池郵便局前の交差点改良工事を予定しています。



国道301号線 野見小西交差点から東を望む

市の事業 【内環状線について】

野見小学校西交差点から下市場町5丁目交差点手前までの2,240mの4車線化を計画。国道301号と交差する野見小学校西交差点から、矢作川左岸までの690m区間は、用地取得率はH23年度末で85%。24年度から一部工事に着手予定。220mの竜宮橋区間は、現在の2車線橋梁の耐震補強と、下流側に新規2車線橋梁を設置予定。今後、詳細設計を行い、橋梁工事に着手予定です。



内環状線 野見小西交差点から竜宮橋方面を望む

第5回 おかだ耕一後援会親睦マレットゴルフ大会 2012年9月29日

9月29日(土) 河合池マレットゴルフ場東コース(18ホール)にて、第5回おかだ耕一後援会「親睦マレットゴルフ大会」を140名のご参加をいただき、盛大に開催しました。参加者の皆さん、ありがとうございました。

第5回 おかだ耕一後援会 親睦マレットゴルフ大会 入賞者

	男性(敬称略)	スコア	女性(敬称略)	スコア
優勝者	佐野 庄一(東山町)	62	泉 順子(志賀町)	62
準優勝	加藤 昭男(今町)	63	耕田 信子(宝来町)	63
第3位	岡部 広幸(美里)	63	伊藤 雅子(宝来町)	63
第4位	江口 勝(宝来町)	64	崎尾 ミチ子(美里)	65
第5位	竹崎 巖(志賀町)	64	小野田のぶ子(山之手)	66



市協会熊田会長からも激励いただく



大会の一コマ



女性入賞者の皆さん



男性入賞者の皆さん



優勝された泉順子さん、佐野庄一さん



大会の一コマ

みんなの広場

本紙前号(55号)について、いくつかの投稿がありました。その一部をご紹介します。

☆☆☆☆☆☆☆☆紙面について☆☆☆☆☆☆☆☆

会報は読みやすくなりました。というか“すごく”読む気になる紙面になりました。これからもいろいろな方が、気楽に岡田さんに意見や要望を伝えられるといいです。本当にそう思います。『こぼれ話』も楽しく読ませていただきました。岡田さんと議会関係の方とのふれあいが伝わってくるのもいいですね。でも文字数としては、少なくなりました？

☆☆☆☆☆☆☆☆駅前ロータリーについて☆☆☆☆☆☆☆☆

市駅ですが、私は普通、夜9時に迎えに行きます。いつも大渋滞です。今週はテスト週間で、午後2時頃に行きました。どちらの時間帯も、前に詰めてくださる方が増えたと感じます。詰めてくれない車をそとのぞくと、ドライバーが多いことが多いです。

☆☆☆☆☆☆☆☆ロビーコンサートは大いにやるべし☆☆☆☆☆☆☆☆

後援会報No.55号に“ロビーコンサート批判”が掲載されていましたが、全くの見当違いもはなはだしいと思います。もっと広い目と感覚で接してほしいと思います。私は、一市民として市に用事のある時は、ロビーコンサートのある日に行くように努めています。そこにはひと時をゆったりと心ゆくまで音楽に気持ちをゆだねて楽しんでおられる方がたくさんみえます。私もその一人です。庁内に音楽が流れ、すばらしい空間を醸し出しています。音楽は、人々の気持ちを和らげ、時に元気に前向きにしてくれます。そして潤いのある街づくり、生活づくりに繋がるのではないのでしょうか。

また、出演される方は、豊田市が最も遅れているといわれている文化芸術分野の一端を支えておられる方々というよいと思います。そのおかげもあって、近年たくさん子どもや若い方たちが音楽に親しみ、中には世界に羽ばたいていく姿も見られ、頼もしく思われます。

ロビーコンサートの場をつくっていただいた関係者と出演者に感謝の気持ちです。まさに税金の有効活用そのものというよいでしょう。なお、厚生病院では、独自に院内コンサートを実施していると聞いています。

おかだ耕一を支えるカンパは下記へお願いいたします

三菱東京UFJ銀行 豊田支店 (普通) 1113815 おかだ耕一後援会
郵便振替 00820-9-205061 おかだ耕一後援会
《他行からの振込口座 9900 089(当座) 0205061 オカダコウイチコウエンカイ》

カンパいただいた方は通帳にはお名前しか表示されません。お礼を申しあげたいため、ご一報くださるようお願いいたします。政治資金規正法により、おかだ耕一後援会は、外国籍の方や企業・労働組合等の団体からの寄付は受けられません。

《連絡先》

TEL/090-1752-7529
FAX/88-9194

(こーいち)
<http://www.ko1.org/>

HP

E-mail:okada@ko1.org

市政に関するさまざまな
疑問、質問、要望、情報等
お気軽にお寄せください。